

**LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO "ASCANIO LANDI"**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE  
ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

(Art. 7 del D.P.R.22/06/2009 e D.M16/01/2009, n. 5)

<b>10 VALUTAZIONE ECCELLENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione attiva e costruttiva all'attività didattica.</li><li>• Esecuzione precisa ed autonoma dei lavori scolastici.</li><li>• Rispetto degli altri, della diversità, delle strutture, degli arredi scolastici.</li><li>• Frequenza assidua e puntuale.</li><li>• Rispetto pieno del Regolamento di Istituto.</li></ul>
<b>9 VALUTAZIONE OTTIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione attiva all'attività didattica.</li><li>• Esecuzione costante dei lavori scolastici.</li><li>• Rispetto degli altri, della diversità, delle strutture, degli arredi scolastici.</li><li>• Frequenza assidua e costante.</li><li>• Rispetto costante del Regolamento di Istituto.</li></ul>
<b>8 VALUTAZIONE BUONA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione responsabile all'attività didattica.</li><li>• Esecuzione generalmente costante dei lavori scolastici.</li><li>• Rispetto degli altri, della diversità, delle strutture, degli arredi scolastici.</li><li>• Frequenza regolare</li><li>• Rispetto adeguato del Regolamento di Istituto.</li></ul>
<b>7 VALUTAZIONE INTERMEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione non sempre costante all'attività didattica.</li><li>• Esecuzione irregolare dei compiti assegnati.</li><li>• Interazione complessivamente corretta con compagni e docenti.</li><li>• Discreto rispetto degli altri, della diversità, delle strutture, degli arredi scolastici.</li><li>• Frequenti ritardi ed assenze.</li><li>• Rispetto discreto del regolamento scolastico</li></ul>
<b>6 VALUTAZIONE SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione prevalentemente recettiva all'attività didattica.</li><li>• Esecuzione saltuaria dei lavori scolastici.</li><li>• Frequenza incostante.</li><li>• Sufficiente rispetto del Regolamento d'Istituto.</li><li>• Presenza di note disciplinari.</li></ul>
<b>&lt; 6 VALUTAZIONE NEGATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ammonizioni.</li><li>• Infrazioni riconducibili allo Statuto delle studentesse e degli studenti (DPR 249/1998) nonché al Regolamento di Istituto che prevedono sanzioni disciplinari quali l'allontanamento temporaneo del soggetto dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art.4, commi 9, 9 bis, 9 ter).</li><li>• La valutazione inferiore al 6 sarà mantenuta, e portata allo scrutinio finale, per lo studente che, successivamente all'erogazione delle sanzioni, non avrà dimostrato apprezzabili miglioramenti nella condotta, tali da evidenziare un sufficiente livello di consapevolezza circa il suo percorso di crescita e maturazione.</li></ul>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO - DIDATTICA A DISTANZA		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
COMUNICARE	Comunica in modo sempre appropriato e rispettoso	10
	Comunica in modo corretto	9
	Comunica in modo complessivamente adeguato.	8
	Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso	7
	Presenta difficoltà a comunicare rispettosamente	6
IMPEGNO E PARTECIPAZIONE	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli	10
	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli	9
	Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli	8
	Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli	7
	Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli	6
ASSIDUITA' NELLE ATTIVITA'	Frequenza e puntualità esemplari	10
	Frequenza assidua, quasi sempre puntuale	9
	Frequenza e puntualità buone	8
	Frequenza e puntualità non del tutto adeguate	7
	Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità	6
RISPETTO DELLE REGOLE DI COMPORTAMENTO	Rispetta le regole in modo consapevole e scrupoloso	10
	Rispetta attentamente le regole	9
	Rispetta le regole in modo complessivamente adeguato	8
	La capacità di rispetto delle regole risulta non sempre adeguata	7
	Manifesta insofferenza alle regole con effetti di disturbo nello svolgimento delle attività	6
RESPONSABILITÀ DIMOSTRATA NELLA DAD	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile	10
	Ha avuto un comportamento responsabile	9
	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato	8
	Il comportamento non è stato sempre adeguato	7
	Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità	6
<b>TOTALE</b>		<b>___/50</b>
<b>TOTALE IN DECIMI</b>		<b>___/10</b>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE GENERALE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli studenti sarà effettuata tenendo conto dei seguenti criteri e parametri, rapportati agli obiettivi specificati, per ogni singola disciplina:

GIUDIZIO	VOTO		
	Decimi	Ventesimi	Centesimi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non si sottopone alle verifiche</li> <li>• Non manifesta alcuna conoscenza degli argomenti proposti</li> </ul>	1 1,5 2	1 2 3	10 20
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta una conoscenza frammentaria e non sempre corretta dei contenuti. Non riesce ad applicare a contesti diversi da quelli appresi.</li> <li>• Distingue i dati, senza saperli classificare né sintetizzare in maniera precisa. Non riesce a fare valutazioni adeguate di quanto appreso.</li> </ul>	2,5 3 3,5 4 4,5	4 5 6 7 8	25 30 35 40 45
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha appreso i contenuti in maniera superficiale.</li> <li>• Li distingue e li collega tra loro in modo frammentario perdendosi, se non guidato, nella loro applicazione.</li> <li>• Compie valutazioni, ma spesso in modo inesatto.</li> </ul>	5 5,5	9-11	50 55
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e comprende i contenuti essenziali e riesce a compiere semplici applicazioni degli stessi. Li sa distinguere e raggruppare in modo elementare ma corretto.</li> <li>• Compie valutazioni, ma non ancora in modo autonomo.</li> </ul>	6 6,5	12 13	60 65
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha una conoscenza completa ma non sempre approfondita dei contenuti che collega tra loro ed applica a diversi contesti con parziale autonomia.</li> <li>• Li sa analizzare e sintetizzare, esprimendo valutazioni, anche se necessita talvolta di una guida.</li> </ul>	7 7,5	14 15	70 75
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti che collega tra loro ed applica a diversi contesti.</li> <li>• Li sa ordinare, classificare e sintetizzare, esprimendo valutazioni articolate.</li> </ul>	8 8,5	16 17	80
<b>Valutazioni articolate</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha conseguito una piena conoscenza dei contenuti che riconosce e collega in opposizione ed in analogia con altre conoscenze, applicandoli, autonomamente e correttamente, a contesti diversi. Compie analisi critiche personali e sintesi corrette ed originali.</li> <li>• Ha raggiunto l'autonomia nella valutazione.</li> </ul>	9 9,5 10	18 19 20	90 100

## GRIGLIA UNICA DI OSSERVAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE A DISTANZA

Descrittori di osservazione	Nullo	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
• Impegno, responsabilità, flessibilità					
• Assiduità nella frequenza degli appuntamenti con i docenti					
• Capacità relazionali di collaborazione, cooperazione e confronto					
• Osservanza delle consegne • Capacità di gestione e pianificazione delle attività • Rispetto dei tempi flessibili di consegna					
• Interazione comunicativa adeguata al contesto operativo					
• Autovalutazione					
• Qualità e completezza delle evidenze: • Capacità di esposizione • Capacità di rielaborazione • Padronanza dei nuclei fondanti della discussione • Autonomia					

## DIPARTIMENTO DI LETTERE

### GRIGLIA PER LA PROVA DI ITALIANO - BIENNIO

	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI
A	ORTOGRAFIA	Errori molto gravi e diffusi	Insufficiente	0.5
		Errori lievi e/o sporadici	Sufficiente	1
		Assenza di errori	Buono / Eccellente	1.5
B	MORFOSINTASSI	Errori molto gravi e diffusi	Gravemente insufficiente	0.5
		Errori gravi	Insufficiente	1
		Errori lievi e sporadici / Sintassi semplice	Sufficiente	1.5
		Errori lievi e sporadici / Sintassi articolata	Discreto / Buono	2
		Assenza di errori / Sintassi ben articolata e complessa	Eccellente	2.5
C	LESSICO	Adeguito solo in parte / Inappropriato	Insufficiente	0.5
		Semplice ma corretto	Sufficiente	1
		Adeguito al contesto	Discreto / Buono	1.5
		Ampio e personale	Eccellente	2
D	ADERENZA ALLA TIPOLOGIA TESTUALE / TRACCIA	Assente	Gravemente insufficiente	0.5
		Parziale	Insufficiente	1
		Essenziale	Sufficiente	1.5
		Articolata	Discreto / Buono	2
		Ben articolata e completa	Buono / Eccellente	2.5
E	ARGOMENTAZIONE / RIELABORAZIONE PERSONALE	Parziale / Assente	Insufficiente	0.5
		Semplice, essenziale	Sufficiente	1
		Articolata, personale	Buono / Eccellente	1.5
<b>VOTO</b>				<b>___/10</b>

## GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'ELABORATO DI ITALIANO (TRIENNIO)

### INDICATORI GENERALI

	INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTEGGIO PROVA	PUNTEGGIO MASSIMO
G1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo suff. 6	Complete, approfondite, efficaci		9_10
		Non sempre ottimali, adeguate nel complesso		6_8
		Lacunose, poco chiare ed efficaci o assenti		1_5
G2	Coesione e coerenza testuale suff. 6	Complete e ben identificabili		9_10
		Presenti, ma non in modo del tutto organico		6_8
		Non ben distinguibili o assenti		1_5
G3	Ricchezza e padronanza lessicale suff. 6	Ampie e pertinenti		9_10
		Qualche imprecisione e uso non sempre pertinente		6_8
		Imprecisioni e/o scorrettezze gravi; uso non pertinente		1_5
G4	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura suff. 6	Assenza di errori		9_10
		Errori non gravi e/o sporadici		6_8
		Errori gravi e/o diffusi		1_5
G5	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali suff. 6	Ampia, articolata e approfondita		9_10
		Adeguate, ma non sempre ben articolata		6_8
		Inadeguata, frammentaria o assente		1_5
G6	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Suff. 6	Approfondite e originali		9_10
		Attendibili e pertinenti, con inesattezze		6_8
		Inesatte, poco attendibili o assenti		1_5
<b>PUNTI TOTALI GENERALI</b>			<b>___/60</b>	<b>60/60</b>

### INDICATORI SPECIFICI

#### TIPOLOGIA A

A1	Rispetto dei vincoli posti nella consegna Suff. 6	Completamente rispettati		9_10
		Complessivamente rispettati		6_8
		Rispettati in misura parziale o nulla		1_5
A2	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). Suff. 9	Puntuale e approfondita/originale e rigorosa		13_15
		Complessivamente adeguata, non del tutto rigorosa		9_12
		Incompleta e lacunosa o del tutto assente		1_8
A3	Interpretazione corretta e articolata del testo. Suff. 9	Corretta, ben strutturata ed efficace		13_15
		Generalmente corretta, non esaustiva e/o con fraintendimenti		9_12
		Parziale/inadeguata/assente		1_8
<b>PUNTI TOTALI TIPOLOGIA</b>			<b>___/40</b>	<b>40/40</b>
<b>PUNTEGGIO TOTALE (PUNTI GENERALI + PUNTI TIPOLOGIA A)</b>			<b>___/100</b>	<b>100/100</b>
<b>VOTO IN VENTESIMI</b>			<b>___/20</b>	<b>20/20</b>
<b>VOTO IN DECIMI</b>			<b>___/10</b>	<b>10/20</b>

<b>TIPOLOGIA B</b>				
B1	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Suff. 9	Precisa, sicura, pertinente		13_15
		Corretta, ma con imprecisioni		9_12
		Parziale/inadeguata/assente		1_8
B2	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti Suff. 9	Chiara, rigorosa, puntuale		13_15
		Sostanzialmente corretta		9_12
		Parziale/inadeguata/assente		1_8
B3	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Suff. 6	Accurate, ampie, pertinenti		9_10
		Corrette, essenziali		6_8
		Parziali/inadeguate/assenti		1_5
<b>PUNTI TOTALI TIPOLOGIA</b>			<b>___/40</b>	<b>40/40</b>
<b>PUNTEGGIO TOTALE (PUNTI GENERALI + PUNTI TIPOLOGIA B)</b>			<b>___/100</b>	<b>100/100</b>
<b>VOTO IN VENTESIMI</b>			<b>___/20</b>	<b>20/20</b>
<b>VOTO IN DECIMI</b>			<b>___/10</b>	<b>10/20</b>
<b>TIPOLOGIA C</b>				
C1	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione Suff. 9	Complete, corrette, efficaci		13_15
		Sostanzialmente rispettate, incertezze presenti		9_12
		Parziali/inadeguate/assenti		1_8
C2	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Suff. 9	Chiaro, rigoroso, corretto		13_15
		Non completamente ordinato e lineare		9_12
		Parziale/carente/assente		1_8
C3	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Suff. 6	Riferimenti ampi, documentati, precisi		9_10
		Riferimenti essenziali, corretti		6_8
		Riferimenti parziali/superficiali/assenti		1_5
<b>PUNTI TOTALI TIPOLOGIA</b>			<b>___/40</b>	<b>40/40</b>
<b>PUNTEGGIO TOTALE (PUNTI GENERALI + PUNTI TIPOLOGIA C)</b>			<b>___/100</b>	<b>100/100</b>
<b>VOTO IN VENTESIMI</b>			<b>___/20</b>	<b>20/20</b>
<b>VOTO IN DECIMI</b>			<b>___/10</b>	<b>10/20</b>

### GRIGLIA VALUTAZIONE TRADUZIONE LATINO – BIENNIO LICEO SCIENTIFICO

<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limitata</li> <li>• Parziale</li> <li>• Corretta nelle linee generali</li> <li>• Quasi interamente corretta</li> <li>• Pienamente corretta</li> </ul>	0,5 1 1,5 2 3	3/10
<b>CONOSCENZA DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estremamente carente/scarsa (Commette errori anche in frasi semplici)</li> <li>• Insufficiente/Mediocre</li> <li>• Sufficiente</li> <li>• Discreta</li> <li>• Buona</li> <li>• Ottima</li> </ul>	0,5/1 1,5/2 2,5 3 3,5 4	4/10
<b>RESA IN ITALIANO E INTERPRETAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incerta ed imprecisa</li> <li>• Generalmente corretta</li> <li>• Appropriata e curata</li> </ul>	0,5 1 1,5	1,5/10
<b>COMPLETEZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lavoro è stato svolto parzialmente</li> <li>• Il lavoro è stato svolto nelle parti essenziali</li> <li>• Il lavoro è completo</li> </ul>	0,5 1 1,5	1,5/10
<b>TOTALE</b>			
<b>VOTO</b>		___/10	10/10

### GRIGLIA VALUTAZIONE TRADUZIONE LATINO – BIENNIO LICEO LINGUISTICO

<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limitata</li> <li>• Parziale</li> <li>• Corretta nelle linee generali</li> <li>• Quasi interamente corretta</li> <li>• Pienamente corretta</li> </ul>	0,5 1 1,5 2 2,5	2,5/10
<b>CONOSCENZA DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Errori molto gravi e diffusi</li> <li>• Errori gravi e diffusi</li> <li>• Improperità / imprecisioni diffuse</li> <li>• Sufficiente</li> <li>• Discreta</li> <li>• Buona</li> <li>• Ottima</li> </ul>	0,5 1 1,5 2 2,5 3 4	4/10
<b>RESA IN ITALIANO E INTERPRETAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poco corretta / imprecisa</li> <li>• Generalmente corretta</li> </ul>	0,5 1	1/10
<b>COMPLETEZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lavoro è fortemente lacunoso</li> <li>• Il lavoro è stato svolto parzialmente</li> <li>• Il lavoro è stato svolto nelle parti essenziali</li> <li>• Il lavoro è quasi completo</li> <li>• Il lavoro è completo</li> </ul>	0,5 1 1,5 2 2,5	2,5/10
<b>TOTALE</b>			
<b>VOTO</b>		___/10	10/10

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI LATINO – TRIENNIO LICEO SCIENTIFICO

### TRADUZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>COMPRESIONE DEL SENSO GENERALE E COMPLETEZZA RISPETTO ALLE CONSEGNE</b>	• Completa	3
	• Buona	2,5
	• Soddisfacente	2
	• Parziale	1,5
	• Lacunosa	1
	• Scarsa	0,5
<b>CONOSCENZA DELLE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE DELLA LINGUA LATINA</b>	• Completa	4
	• Esaustiva	3,5
	• Buona	3
	• Accettabile	2,5
	• Mediocre	2
	• Scarsa	1
<b>RESA IN ITALIANO</b>	• Appropriata e curata	3
	• Fluida	2,5
	• Soddisfacente	2
	• Incerta	1,5
	• Parziale	1
	• Inappropriata	0,5
<b>VOTO</b>		<u>   </u> /10

### ANALISI TESTUALE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>CONOSCENZE</b> Autore, argomento, contesto di riferimento, completezza e qualità delle informazioni	• Limitate/inadeguate	0,5
	• Imprecise/incomplete	1
	• Poco approfondite	1,5
	• Essenziali e globalmente corrette	2
	• Appropriate/esaurienti	2,5
	• Pertinenti/approfondite/esaurienti	3
	• Pertinenti, approfondite e ampiamente articolate	3,5
<b>COMPETENZA RISPETTO ALLA TIPOLOGIA TESTUALE</b> Rispondenza dell'enunciato in base a: adeguatezza del registro linguistico, rispetto delle consegne	• Analisi carente, esposizione inadeguata	0,5
	• Analisi approssimativa, esposizione scorretta	1
	• Analisi parziale, esposizione incerta	1,5
	• Analisi essenziale, esposizione complessivamente corretta	2
	• Analisi pressoché completa, esposizione appropriata	2,5
	• Analisi completa, uso sicuro di termini specifici	3
	• Analisi completa e puntuale, uso efficace del linguaggio specifico	3,5
<b>CAPACITÀ LOGICO-CRITICHE ED ESPRESSIVE</b> Analisi / sintesi / interpretazione. Organicità e coerenza nell'argomentazione e nell'esposizione. Pertinenza e fondatezza dei giudizi critici	• Elaborazione logico-critica ed espressiva estremamente limitata	0,5
	• Elaborazione logico-critica ed espressiva limitata/non appropriata	1
	• Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale/non del tutto appropriata	1,5
	• Elaborazione logico-critica ed espressiva essenziale e globalmente corretta	2
	• Elaborazione logico-critica ed espressiva ampia, corretta e organica	2,5
	• Elaborazione logico-critica ed espressiva ampia, corretta, organica e puntuale, con approfondimenti personali e collegamenti interdisciplinari.	3
<b>VOTO</b>		<u>   </u> /10

## DIPARTIMENTO DI MATEMATICA

### GRIGLIA SCRITTI MATEMATICA E FISICA

INDICATORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI
<b>COMPRESIONE e CONOSCENZA</b> Comprensione della richiesta. Conoscenza dei contenuti matematici.	Ottimo 9-10	___/10
	Buono 8	
	Discreto 7	
	Sufficiente 6	
	Mediocre 5	
	Insufficiente 4	
	Gravemente insufficiente 0-3	
<b>ABILITA' LOGICHE e RISOLUTIVE</b> Abilità di analisi. Uso di linguaggio appropriato. Scelta di strategie risolutive adeguate.	Ottimo 9-10	___/10
	Buono 8	
	Discreto 7	
	Sufficiente 6	
	Mediocre 5	
	Insufficiente 4	
	Gravemente insufficiente 0-3	
<b>CORRETTEZZA dello SVOLGIMENTO</b> Correttezza nei calcoli. Correttezza nell'applicazione di tecniche e procedure anche grafiche.	Ottimo 9-10	___/10
	Buono 8	
	Discreto 7	
	Sufficiente 6	
	Mediocre 5	
	Insufficiente 4	
	Gravemente insufficiente 0-3	
<b>ARGOMENTAZIONE</b> Giustificazione e commento delle scelte effettuate.	Ottimo 9-10	___/10
	Buono 8	
	Discreto 7	
	Sufficiente 6	
	Mediocre 5	
	Insufficiente 4	
	Gravemente insufficiente 0-3	
<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA</b>		___/40

## DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

### Griglia di valutazione della seconda prova di lingua straniera

Indicatore	Descrittore	Indicatore di livello	Punteggio
Comprensione del testo	Il candidato riconosce le informazioni:	Non scrive nulla/in modo Non pertinente	1
		In modo generico non pertinente	2
		<b>Nei loro elementi essenziali</b>	<b>3</b>
		Nel modo completo nella maggior parte dei quesiti	4
		In modo completo anche nei aspetti impliciti	5
Interpretazione e analisi del testo	Il candidato formula la risposta:	In modo non pertinente	1
		In modo generico, poco pertinente	2
		<b>In modo superficiale ma pertinente</b>	<b>3</b>
		In modo pertinente e abbastanza articolato	4
		In modo pertinente, articolato, con apporti critici personali	5
Produzione Scritta: Aderenza alla traccia	Il candidato formula la risposta	In modo non coerente	1
		In modo non sempre coerente	2
		<b>In modo impreciso ma comprensibile</b>	<b>3</b>
		In modo complessivamente corretto	4
		In modo chiaro, generalmente corretto e scorrevole	5
Produzione Scritta: Organizzazione e correttezza linguistica	Il candidato si esprime:	In modo gravemente scorretto	1
		In modo generalmente scorretto	2
		<b>In modo impreciso con una gamma abbastanza limitata di strutture e lessico</b>	<b>3</b>
		In modo complessivamente corretto con una gamma articolata di strutture e lessico	4
		In modo chiaro, generalmente corretto, scorrevole, con una vasta gamma di strutture e di lessico	5
<b>Punteggio totale</b>			<b>___/20</b>

## DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

**Tabella di misurazione dei contenuti di disegno tecnico**

Valutazione	Voto
Il disegno non è stato svolto. L'allievo ha tracciato solo qualche segno mostrando di non riuscire ad orientarsi attorno al problema proposto.	2/3
Il disegno è stato svolto parzialmente, evidenzia gravi errori nel procedimento di soluzione del problema e il segno è molto impreciso. L'allievo/a mostra di avere ancora molte incertezze nell'uso degli strumenti.	4
Il disegno è stato svolto ma presenta alcuni errori, e/o imprecisioni, inoltre mostra delle incertezze metodologiche nella soluzione del problema. Lo studente necessita di una guida nell'esecuzione.	5
Il disegno è stato svolto correttamente sotto il profilo metodologico, tuttavia presenta qualche lieve errore. Il segno e/o la precisione necessitano di maggior cura.	6
Il disegno è correttamente eseguito, il segno è discreto, la precisione o altri aspetti dell'elaborato possono migliorare usando qualche piccola attenzione.	7
Il disegno è correttamente eseguito, il segno, la precisione, l'ordine generale, compreso il <i>lettering</i> , mostrano estrema cura.	8
Il disegno è correttamente eseguito, il segno, la precisione, l'ordine generale, compreso il <i>lettering</i> , mostrano estrema cura. L'allievo ha mostrato completa autonomia esecutiva e sicura comprensione del problema.	9/10

## DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE

Valutazione	Voto
Si rifiuta di svolgere l'attività proposta, non sa eseguire i fondamentali individuali	2
Dimostra difficoltà durante lo svolgimento dell'attività motoria non sa eseguire i fondamentali individuali	3
Dimostra difficoltà negli esercizi, esegue i fondamentali con difficoltà	4
Esegue in modo impreciso e difficoltoso l'esercizio	5
Riesce a svolgere l'esercizio con qualche imprecisione esegue correttamente i fondamentali individuali	6
Esegue l'esercizio in modo corretto, sicuro e fluido utilizza correttamente i fondamentali nel gioco	7
Esegue l'esercizio in modo corretto, sicuro e fluido utilizza correttamente i fondamentali nel gioco	8
Esegue l'esercizio utilizzando il massimo delle capacità condizionali	9
Esegue l'esercizio con contributi personali, applica soluzioni tattiche adeguate al gioco	10

Vista la peculiarità della materia, la scala di misurazione si riferisce a prove che verificano le abilità motorie oggettive. La valutazione finale potrà prevedere anche una valutazione qualitativa per quanto riguarda l'impegno, l'interesse e la partecipazione.

## DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'IRC	
GIUDIZIO	DESCRITTORE
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione discontinua.</li> <li>• La conoscenza degli argomenti affrontati da parte dell'allievo è superficiale e incompleta.</li> <li>• Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale.</li> <li>• Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto.</li> </ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione accettabile.</li> <li>• L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati.</li> <li>• Utilizza le competenze di base in maniera elementare.</li> <li>• Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto.</li> </ul>
<b>DISCRETO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione adeguata.</li> <li>• L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati.</li> <li>• Sa applicare le competenze apprese.</li> <li>• Si esprime in maniera chiara.</li> </ul>
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione attiva.</li> <li>• L'allievo ha acquisito una conoscenza completa degli argomenti affrontati.</li> <li>• Possiede e sa applicare le competenze.</li> <li>• Sa utilizzare in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione molto attiva.</li> <li>• L'allievo presenta una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti proposti.</li> <li>• Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma.</li> <li>• Sa effettuare sintesi significative e corrette utilizzando un linguaggio specifico adeguato.</li> </ul>
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione molto attiva connotata da spirito di iniziativa.</li> <li>• L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato.</li> <li>• Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali.</li> </ul>